

التفكير الابتكاري



Dr. Magdy Samuel
magdysamuel.com

تعريف التفكير الإبتكاري

- القدرة علي التجديد والخروج من الشائع والمألوف
- القدرة علي التخلص من الانماط التقليدية في التفكير والتعامل مع المواقف بمنظور جديد ثم الاتيان بحلول متميزة للمشكلات
- أريك فروم: القدرة على إنتاج شيء جديد يراه الآخرون أو يسمعون عنه

تعريف التفكير الإبتكاري

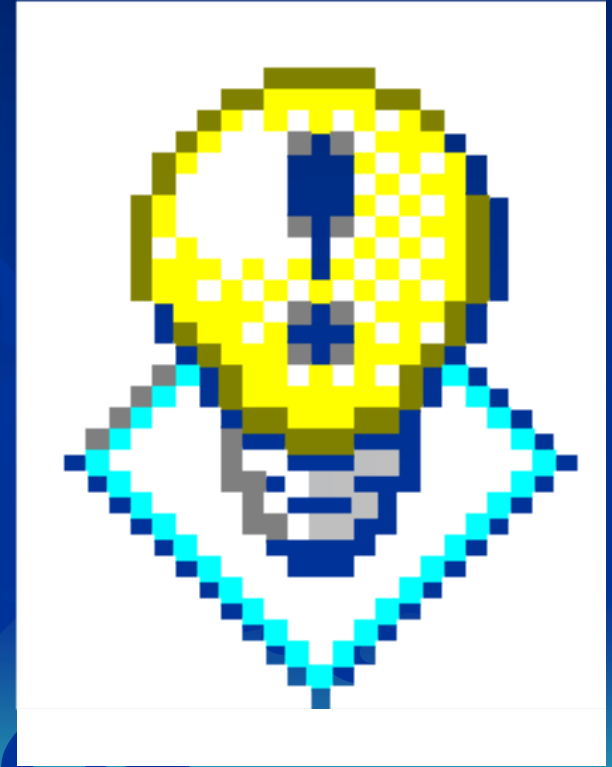
- ماسلو: القدرة علي التعبير عن الأفكار الجديدة دون كف أو كبت ودون خوف من سخرية من الآخرين
- القدرة علي اكتشاف علاقات جديدة أو معاني أو أفكار جديدة وتوظيفها بصورة جديدة
- قدرة يمكن اكتسابها ومهارة يمكن التدريب عليها

قدرات التفكير الإبتكاري



(1) الطلاقة fluency

القدرة على تقديم أكبر عدد
ممکن من الأفكار المتوافقة
- المتلائمة خلال وحدة
زمنية معينة وتسمى
الخصوبة والسيولة
الفكرية وتوليد الأفكار

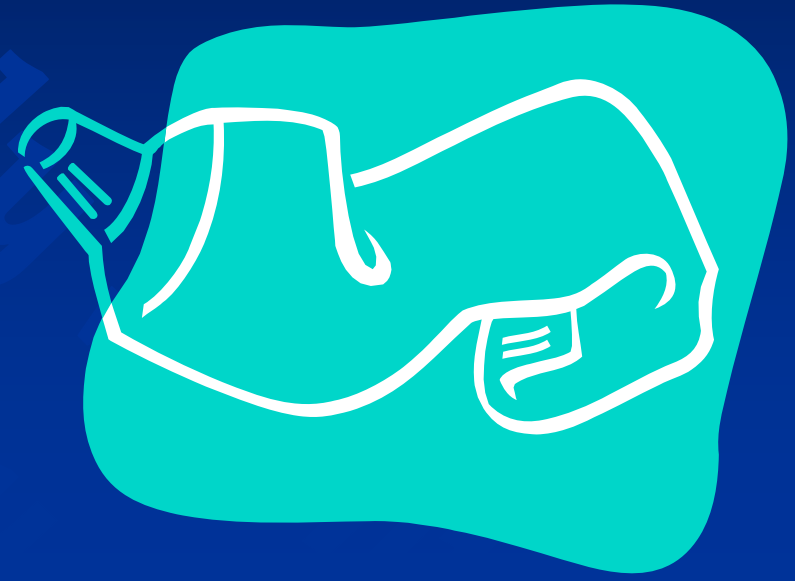


هناك أربع أنواع من الطلاقة

- **طلاقة الكلمات :** انتاج أكبر عدد من الكلمات في نسق محدد (تبدأ بحرف معين مثلا)
- **طلاقة التداعي :** انتاج أكبر عدد ممكن من الكلمات المرتبطة بموضوع معين (حرب مثلا)
- **طلاقة الأفكار:** انتاج أكبر عدد ممكن من الاستعمالات لشيء معين , افكار أو عناوين لقصة
- **طلاقة التعبير :** أكبر عدد من مرادفات كلمة معينة

(2) المرونة flexibility

• القدرة علي تغيير
الحالة الذهنية بتغير
الموقف والابتعاد عن
الجمود والتصلب
العقلي والنمطية
والاعتياد . القدرة
علي التلون العقلي

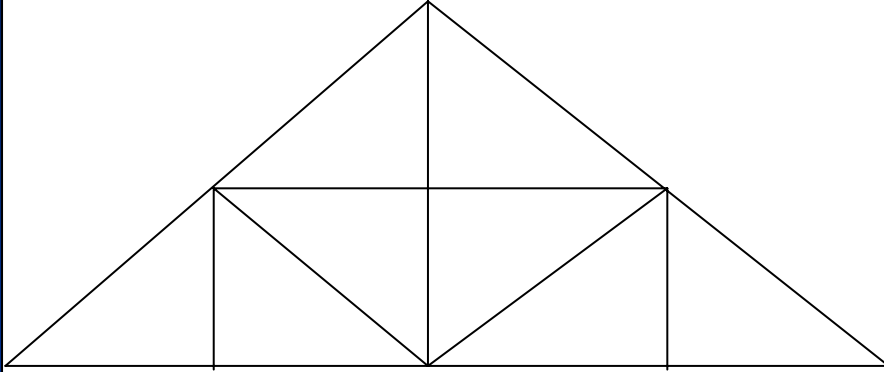


وهناك نوعان من المرونة :

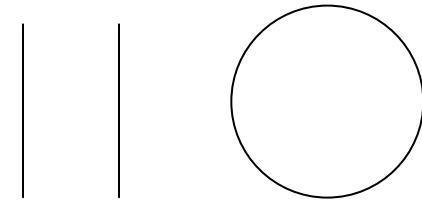
- **المرونة التلقائية :** القدرة علي إعطاء وانتاج استجابات متنوعة

- **المرونة التكيفية :** القدرة علي تغيير الشخص لاتجاهه الذهني لمواجهة مستلزمات جديدة تفرضها المشكلات المتغيرة

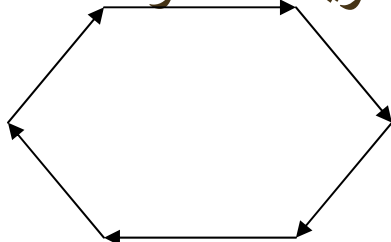
2- كم عدد المثلثات في هذا الشكل



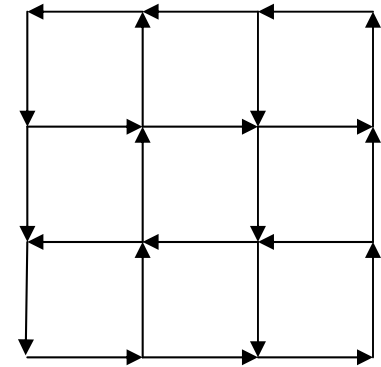
1- كون أكبر عدد ممكن من هذا الشكل



4- كيف يمكن الحصول على 6 مثلثات متساوية + سداسي من هذا الشكل بتحريك الأعواد فقط



3- كيف يمكن الحصول على 5 مربعات فقط بإزالة 4 أعواد فقط



(3) الحساسية للمشكلات

sensitivity to problems

• الوعي بنواحي النقص
والقصور والقدرة علي رؤية
كثير من المشكلات في
الموقف الواحد



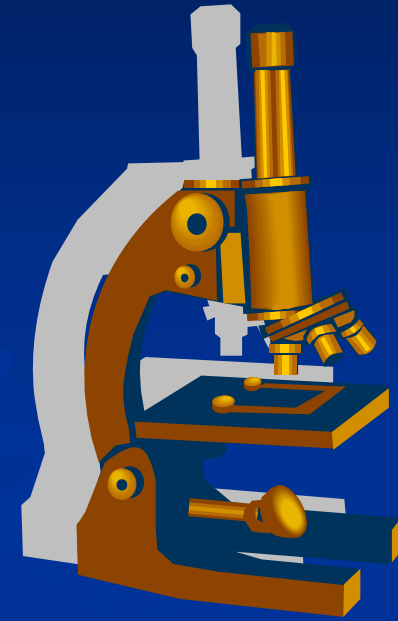
• الاحساس المرهف والوعي
المرتفع بالمشكلات وحلول
للمشكلات

(4) الأصالة والابتكار originality

- التميز والجدة : ليس لها نموذج سابق ولا تتسم بالشيوع
- أي القدرة علي انتاج افكار وحلول أصيلة لا تكرر افكار المحيطين به أو الافكار الشائعة.
- القدرة علي انتاج افكار مناسبة قيمة جيدة النوعية
- فالمرونة هي: أن الشخص لا يكرر نفسه
- والأصالة هي: أن الشخص لا يكرر غيره

(5) التركيز والمثابرة

- القدرة علي التركيز
والانتباه طويل المدي
علي هدف معين
- التمتع باليقظة
الذهنية والحماس
الوجداني والابتعاد
عن التششت



العصف
الذهني

التحليل
المورفولوجي

تألف
الاشتات

تقنيات
التفكير
الإبتكاري

القبعات
الست

اسئلة
الصحفي

المصفى الذهني

- انتاج عدد من الافكار المتميزة كماً وكيفاً.
- عدد المشاركين : من

10-2

7-4 (مثالى)



شروط العصف الذهني

- الإبتعاد عن الحكم أو النقد أو التعليق وتأجيلها لمرحلة أخرى.
- حرية التفكير حتى إن كان هناك (أفكار شخصية – سخيفة – عشوائية – غير قابلة للتطبيق)
- تطوير – تحويل – بناء على الأفكار المولدة (إستخدام الأفكار لتوليد أفكار جديدة)
- كمية الأفكار مهم – الإهتمام بالكم والكيف.

شروط فى التنفيذ

- إختيار مسجل (على لوحة أفضل)
- يفضل ان يكون غير مشارك فى العصف الذهنى.
- إختيار ميسر جيد (فى حالة وجود أكثر من 3 أو أربعة)
- جو مريح وممتع
- إستخدام أساليب كسر الجليد

شروط فى التنفيذ

- أهمية التسخين
- (مشكلة وهمية تساعد على ذلك)
- وقت محدد لا يتعدى 30 دقيقة
- عمل نسخة لكل مشارك.
- فى اليوم التالى جلسة اخرى للأضافة والتقييم.

تقسيم الأفكار الى 3 مجموعات:

- أفكار قابلة للتطبيق الآن.
- أفكار تحتاج للبحث والمتابعة والمناقشة.
- أفكار تدخلات جديدة.

أفكار أخرى

- يمكن التفكير لمدة 3-5 دقائق ثم إنتاج الأفكار 3-5 دقائق وهكذا
- يمكن إنتاج الأفكار بالدور Sequencing وهذه الطريقة تضاعف إنتاج الأفكار

التحليل المورفولوجي



قائمة تطوير كتاب (التفكير الابتكاري)

- تكلفه أقل.
- متانه أكثر.
- شكل أفضل.
- ألوان أكثر.
- أخف وزناً.
- حجم أصغر أو أكبر.
- طباعه أوضح.
- فهارس أفضل.
- صور أشمل.
- تجليد أفضل.
- إستعمال أسهل.
- دقة أكثر.

Dr. Magdy Samuel
magdysamuel.com



Dr. Magdy Samuel
magdysamuel.com

الفتاة السبعة

Dr. Magdy Samuel
magdysamuel.com

1) القبة البيضاء (التفكير المنطقي)

يشمل مرحلة



- جمع المعلومات
- تحليل المجهودات السابقة
- اكتشاف فجوات المعلومات
- محاوله سد الفجوات
- التحليل و الاستفادة

(2) القبة الحمراء (التفكير الحدسي) أو الانفعالي

- النظر الى المشكلة بالحدس
والاحساس والعاطفة الذاتية.
- ادراك مشاعر الآخرين
وردود افعالهم ورغبات
المستهدفين واحتياجاتهم.
- إطلاق العنان للخيال وتخيل
الاستجابات.



(3) القبة السوداء (التفكير النقدي)



- إدراك الجوانب السيئة في الموضوع أو المنتج أو القرار.
- ماذا يصلح وماذا لا يصلح – نقاط الضعف.
- نقد الافكار وتوقع المشكلات والصعوبات والاحطار والمخاوف.

(4) القبعة الصفراء (التفكير الإيجابي)

- التفكير الإيجابي
والنظرة التفاؤليه
- إدراك أهمية وفوائد
وعوائد الموضوع
- نقاط القوة والفرص
السانحة.



(5) القبة الخضراء (التفكير الابداعي)

- ابتكار حلول جديدة وافكار جديدة
وبدائل جديدة من اضافة وحذف
وتحويل وتغيير
- للتغلب على كل العيوب
وتحسين الإيجابيات.

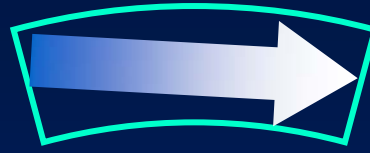


(6) القبعه الزرقاء (التفكير العملى)

- تحويل الافكار
الإبداعية الى افكار
عملية قابلة للتطبيق
- وضع خطة لتحويل
الفكرة الى التنفيذ.



التفكير
العملي



التفكير
المنطقي



التفكير
الحدسي



التفكير
النقدي



التفكير
الابداعي



التفكير
الإيجابي

Dr. Magdy Samuel
magdysamuel.com

ماذا؟

لماذا؟

من؟

متى؟

اين؟

كيف؟

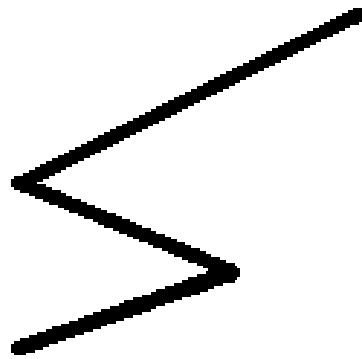
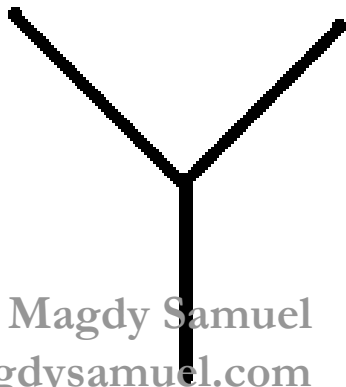
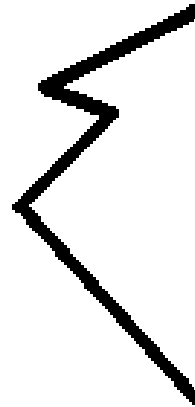
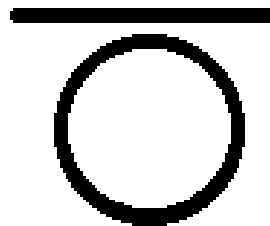
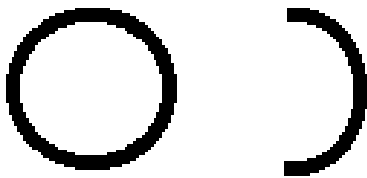
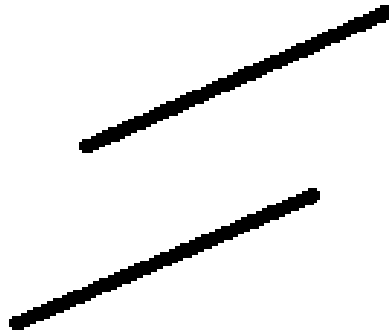
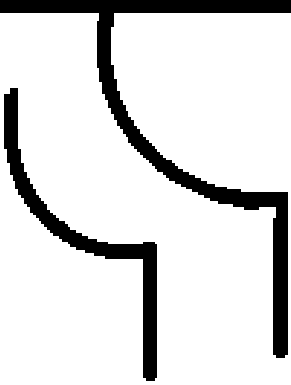
كم؟

اسئلة الصحفي

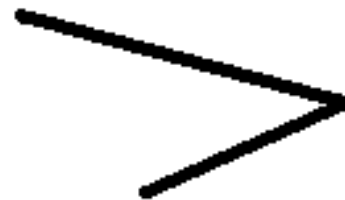
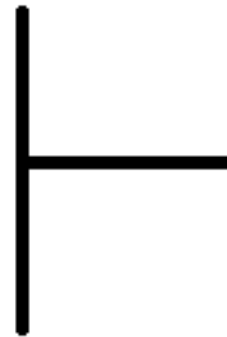
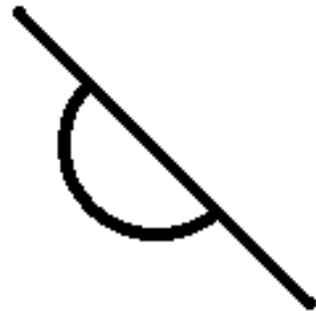
اختبرات

Dr. Magdy Samuel
magdysamuel.com

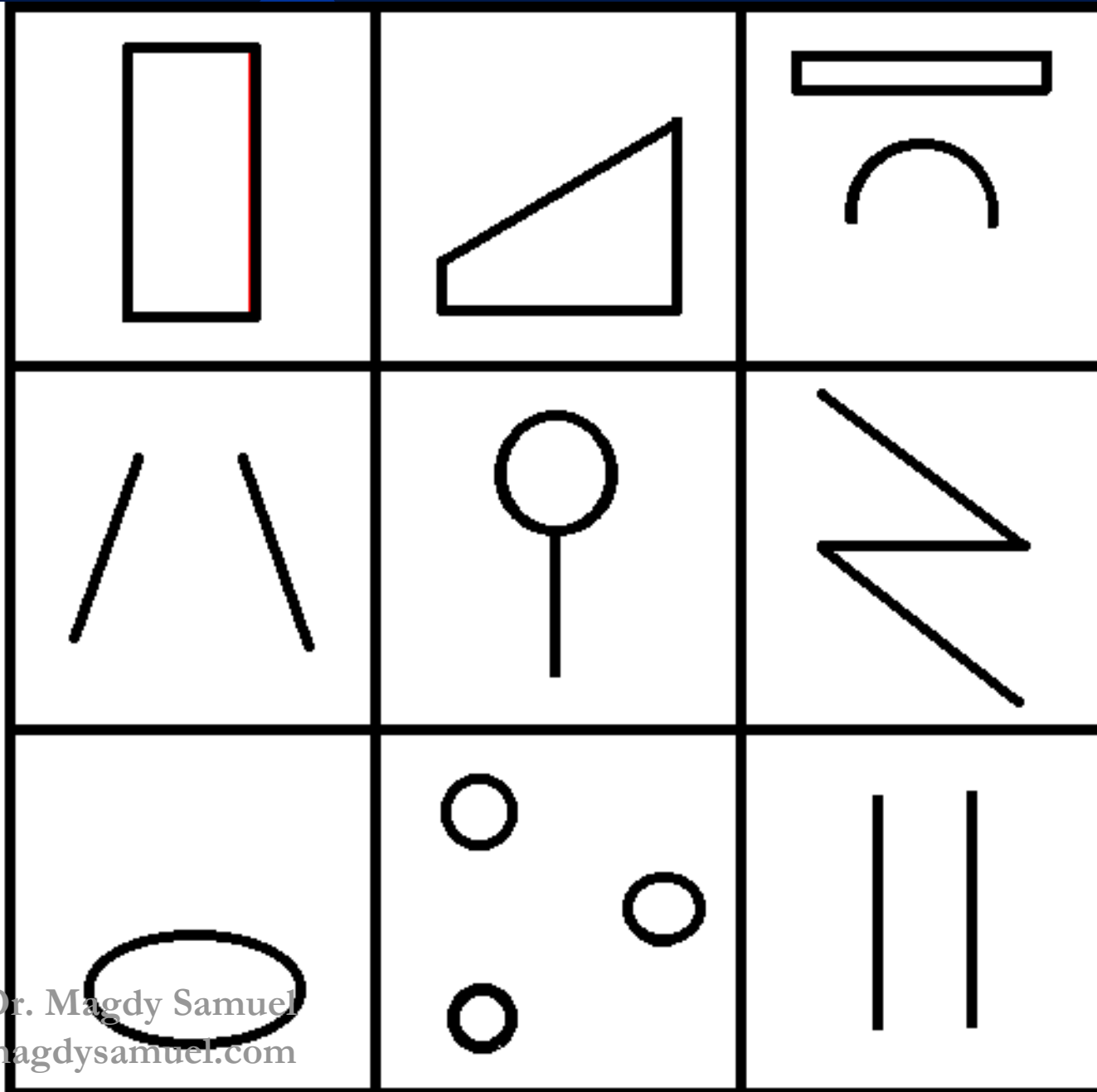
الاختبار الأول



الاختبار الثاني



الاختبار الثالث



Dr. Magdy Samuel
magdysamuel.com

THANK YOU

Dr. Magdy Samuel
magdysamuel.com